

INFORMAZIONI PERSONALI

Marica Fasolato

 OMISSIS

ESPERIENZA PROFESSIONALE

1991–alla data attuale

Maestro di coro

A.S.A.C. Associazione Sviluppo Attività Corali, Asolo (TV)

Consulente artistico per la consulta di Padova.

2016–alla data attuale

Organizzatrice e animatrice centri estivi musicali

Comune di Este

- Organizzazione di centri estivi rivolti alla fascia d'età 6-14 anni: richiesta spazi, gestione mensa, contatti con la pubblica amministrazione, ricerca fornitori, diffusione del materiale promozionale.

- Animatrice: accoglienza e saluto musicale, risveglio corporeo, lezioni di teorie e tecniche musicali (fra cui canto polifonico, canto individuale, body percussion e pianoforte), ear training, attività ludico-ricreative, pranzo e merenda. Esibizione finale.

2017–alla data attuale

Insegnante di propedeutica musicale

Associazione Giovani d'Este - Scuola di Musica Nautilus; Associazione ReteProgetti di Padova

Corsi propedeutici al pianoforte e al canto corale rivolti a bambini e ad adulti.

2009–2012

Docente esterna

Istituto Duca d'Aosta - Istituto Atestino, Este (PD)

Conduzione di laboratori musicali e corali.

2007–2009

Maestro di coro

Coro Montevenda, Galzignano Terme (PD)

2001–2019

Direttore artistico e socio fondatore

Associazione Amazing Gospel Choir, Este (PD)

Scelta del repertorio, insegnamento e direzione.

2001–2017

Direttore della Scola Cantorum Santa Tecla

Duomo di Este

1998–2015

Docente esterna

Istituti di scuola primaria, Baone, Este, Valbona, Santa Margherita d'Adige, Solesino, Lozzo Atestino, Vo' Euganeo, Padova

Conduzione di laboratori musicali e corali.

ULTERIORI ESPERIENZE

- 1996 **Venditrice prodotti Tupperware**
Organizzazione di incontri di vendita. Team leader di 5 agenti di vendita.
- 1986–1990 **Commessa**
Pelletteria Fronçois, Abano Terme (PD)
- 1982 **Commessa**
Gioielleria Ghiro, Abano Terme (PD)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1983 **Diploma linguistico**
Istituto Sacro Cuore, Padova

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C1	B2	B2	B1
francese	B1	C1	B1	B1	B1
tedesco	A1	A1	A1	A1	A1
spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime competenze relazionali e di lavoro di gruppo anche con persone di diversa nazionalità.

Competenze organizzative e gestionali Ottime competenze di pianificazione delle attività e di coordinamento di gruppi di lavoro. Attitudine alla leadership maturata tramite l'esperienza di direttrice di complessi corali.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Riconoscimenti e premi**
- 2018: Fascia di distinzione e Premio per il miglior brano al Festival della Coralità Veneta, Vittorio Veneto (TV).
 - 2015: 2 Premio di Categoria al Concorso corale nazionale "Città di Vittorio Veneto".
 - 2014: Fascia di eccellenza al Festival della Coralità Veneta, Venezia.
 - 2010: Premio Speciale per formazione vocale e strumentale al Concorso corale nazionale "Città di Vittorio Veneto".
 - 2010: Fascia di eccellenza al Festival della Coralità Veneta, Vicenza.
 - 2010: Terzo premio al Concorso nazionale corale di musica sacra "E. Martignon" a Caltana di Santa Maria di Sala (VE).
 - 2009: primo premio al Festival Internazionale di Cori Gospel a Stresa (VB).

Viaggi di lavoro all'estero

- 2017: direttore di coro a Vrsar e Rovigno (Croazia).
- Dal 2002 al 2012: direttore di coro a Leek (Staffordshire, Inghilterra) in sette occasioni all'interno di festival musicali.
- 2010 e 2013: direttore di coro a Bad Windsheim (Germania).
- 2009: direttore di coro a Stoccarda.
- 2007: direttore di coro a Buenos Aires, Iguazu e Mar de Plata (Argentina), Monte Video (Uruguay).

Pubblicazioni

- Registrazione CD "Singing in the light of God": direttore di coro e direttore artistico (2011)
- Registrazione CD "Sing we all Noel": direttore di coro e direttore artistico (2012)

Progetti

Dal 2014 giudice di gara all'interno di contest canori del territorio fra cui Find Festival con Vittorio Matteucci nel 2018.

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.